

# **Preußen Dein Spree-Athen**

Beiträge  
zu Literatur, Theater und Musik in Berlin

---

Herausgegeben von Hellmut Kühn

Band 4

Rowohlt

# Inhaltsverzeichnis

---

<i>Hellmut Kühn</i> Vorwort	9
<b>I Zur Geschichte von Ideen</b>	15
<i>Ingeborg Drewitz</i> Die Identitätsfindung der Bürger in Preußen – oder: Ein Prozeß aus immer neuen Anfängen	15
<i>Hans-Jürgen Engfer</i> Kant in Preußen	38
<b>II Mißglückte Identifikation</b>	53
<i>Eckart Kleßmann</i> Prinz Louis Ferdinand – ein preußischer Mythos	53
<i>Friedmar Apel</i> Mißglückte Identifikation. Der preußische Traum und das preußische Trauma bei Heinrich von Kleist	64
<i>Wulf Rehder</i> Zufällige Nachtgedanken über E. T. A. Hoffmanns verlorene Tagebücher	86
<i>Hellmut Kühn / Manfred Schlösser</i> Bettina von Arnim: Ein Brief	98
<i>Christoph Hubig</i> „Es ist soviel Unschuld in ihrer Schuld“. Theodor Fontanes Stellung zur „preußischen Moral“ am Beispiel der ›Effi Briest‹	109

<b>III Idee und Alltag</b>	121
<i>Georg Quander</i>	
Montezuma als Gegenbild des großen Friedrich – oder: Die Empfindungen dreier Zeitgenossen beim Anblick der Oper ›Montezuma‹ von Friedrich dem Großen und Carl Heinrich Graun	121
<i>Andreas Holschneider</i>	
Johann Sebastian Bach in Berlin	135
<i>Hellmut Kühn</i>	
„Ein Kunst-Corps für heilige Musik“ Von den Biedermännern der Berliner Singakademie	146
<i>Elmar Budde</i>	
„Die schöne Müllerin“ in Berlin	162
<i>Rudolf Elvers</i>	
Über das „Berlinsche Zwitterwesen“ Felix Mendelssohn Bartholdy in Briefen über Berlin	173
<i>Marieluise Hübscher-Bitter</i>	
Preußens theatralische Sendung. Die königlichen Schauspiele zu Berlin unter der Intendanz des Grafen Brühl 1815 bis 1828	189
<i>Norbert Miller</i>	
Der musikalische Freiheitskrieg gegen Gaspare Spontini Berliner Opernstreit zur Zeit Friedrich Wilhelms III.	200
<b>IV Zwei Arten von Volksliteratur</b>	229
<i>Lothar Schirmer</i>	
Friedrich der Große als Theaterheld	229
<i>Félix und Pierre Bertaux</i>	
Berlin 1880 bis 1890 – Hauptstadt des Naturalismus	250
Anmerkungen und Literaturhinweise	265
Herausgeber und Autoren	270
Abbildungsnachweis	271