

Stephan Moebius  
Dirk Quadflieg (Hrsg.)

# Kultur.Theorien der Gegenwart

2., erweiterte und  
aktualisierte Auflage

# Inhaltsverzeichnis

<i>Stephan Moebius/Dirk Quadflieg</i> Kulturtheorien der Gegenwart – Heterotopien der Theorie	11
--	----

## Symbol – Diskurs – Struktur

<i>Dirk Quadflieg</i> Roland Barthes: Mythologie der Massenkultur und Argonaut der Semiologie	21
<i>Marc Rölli</i> Gilles Deleuze: Kultur und Gegenkultur	34
<i>Christian Lavagno</i> Michel Foucault: Ethnologie der eigenen Kultur	46
<i>Stephan Moebius</i> Pierre Bourdieu: Zur Kulturosoziologie und Kritik der symbolischen Gewalt	55
<i>Michael T. Schetsche/Christian Vähling</i> Jean Baudrillard: Wider die soziologische Ordnung	70

## Dynamiken der Kulturen

<i>Hans Joas</i> Robert Bellah: Religiöse Evolution und symbolischer Realismus	83
<i>Berndt Ostendorf</i> Samuel Huntington: From Creed to Culture	92
<i>Thomas Keller</i> Kulturtransferforschung: Grenzgänge zwischen den Kulturen	106
<i>Miriam Nandi</i> Gayatri Chakravorty Spivak: Übersetzungen aus Anderen Welten	120
<i>Jochen Bonz/Karen Struve</i> Homi K. Bhabha: Auf der Innenseite kultureller Differenz: „in the middle of differences“	132

## Ethnographien fremder Kulturen

<i>Peter J. Bräunlein</i> Victor W. Turner: Rituelle Prozesse und kulturelle Transformationen	149
--	-----

<i>Hans Peter Hahn</i>	
Mary Douglas: Symbolische Anthropologie und die Entdeckung der Konsumkultur	159
<i>Karsten Kumoll</i>	
Clifford Geertz: Die Ambivalenz kultureller Formen	168
<i>Volker Gottowik</i>	
James Clifford: Ethnographie als allegorische Beschreibung des Fremden	178
<b>Phänomene des Alltags</b>	
<i>Hubert Knoblauch</i>	
Erving Goffman: Die Kultur der Kommunikation	189
<i>Jörg Volbers</i>	
Stanley Cavell: Selbstverhältnis und Lebensform	202
<i>Bernt Schnettler</i>	
Thomas Luckmann: Kultur zwischen Konstitution, Konstruktion und Kommunikation	212
<i>Ronald Kurt</i>	
Hans-Georg Soeffner: Kultur als Halt und Haltung	227
<i>Jochen Roose</i>	
Jürgen Gerhards: Quantifizierende Kulturosoziologie	241
<i>Reiner Keller</i>	
Michel Maffesoli: Die Wiederkehr der Stämme in der Postmoderne	251
<i>Manfred Prisching</i>	
Ronald Hitzler: Existenzbastler und Inszenierungshermeneutiker	263
<b>Die Psyche, der Andere und die Gesellschaft</b>	
<i>Lars Gertenbach</i>	
Cornelius Castoriadis: Gesellschaftliche Praxis und radikale Imagination	277
<i>Kathrin Busch</i>	
Bernhard Waldenfels: Kultur als Antwort	290
<i>Andreas Reckwitz</i>	
Ernesto Laclau: Diskurse, Hegemonien, Antagonismen	300
<i>Maria Muhle</i>	
Jacques Rancière: Für eine Politik des Erscheinens	311
<i>Christian Kupke</i>	
Julia Kristeva: Das Pathos des Denkens oder Die zweifache Genese des Subjekts	321

*Andreas und Mechthild Hetzel*

Slavoj Žižek: Psychoanalyse, Idealismus und Populärkultur 334

*Heike Kämpf*

Judith Butler: Die störende Wiederkehr des kulturell Verdrängten 345

**Perspektiven auf den Spätkapitalismus***Johannes Angermüller*

Fredric Jameson: Marxistische Kulturtheorie 359

*Matthias Junge*

George Ritzer: Die McDonaldisierung von Gesellschaft und Kultur 371

*Sven Opitz*

Richard Sennett: Das Spiel der Gesellschaft – Öffentlichkeit, Urbanität und Flexibilität 379

*Christian Papilloud*

MAUSS: Mouvement Anti-Utilitariste dans les Sciences Sociales 394

*Manfred Lauer mann*Michael Hardt & Antonio Negri: Kulturrevolution durch *Multitudo* 409**Kritiken der Exklusion***Konrad Thomas*

René Girard: Ein anderes Verständnis von Gewalt 425

*Johannes Scheu*

Giorgio Agamben: Überleben in der Leere 439

*Thomas Kron/Melanie Reddig*

Zygmunt Bauman: Die ambivalente Verfassung moderner und postmoderner Kultur 452

**Populärkultur und Counter Culture***Rainer Winter*Stuart Hall: Die Erfindung der *Cultural Studies* 469*Lutz Hieber*

Douglas Crimp: Vom Postmodernismus zur Queer Culture 482

*Udo Göttlich*

Paul Willis: Alltagsästhetik und Populärkulturanalyse 495

### **Bilder, Literaturen und Schriften der Kultur**

<i>Samuel Strehle</i>	
Hans Belting: „Bild-Anthropologie“ als Kulturtheorie der Bilder	507
<i>Franziska Kümmerling</i>	
Gottfried Boehm: Sinn und Logik der Bilder	519
<i>Katrin Trüstedt</i>	
Anselm Haverkamp: Latenz und Geschichte	530
<i>Andreas Langenohl</i>	
Aleida und Jan Assmann: Kultur als Schrift und Gedächtnis	541

### **Technik – Körper – Wissenschaft**

<i>Claus Morisch</i>	
Paul Virilio: Geschwindigkeit ist Macht	559
<i>Geoffrey Winthrop-Young</i>	
Friedrich Kittler: Kultur als Datenverarbeitungsgestell	572
<i>Karin Harrasser</i>	
Donna Haraway: Natur-Kulturen und die Faktizität der Figuration	580
<i>Werner Krauss</i>	
Bruno Latour: Making Things Public	595

### **Medien, Kommunikation und Rationalität**

<i>Kai Hochscheid</i>	
Vilém Flusser: Kommunikation und menschliche Existenz	613
<i>Petra Gehring</i>	
Michel Serres: Gärten, Hochgebirge, Ozeane der Kommunikation	625
<i>Gerd Nollmann</i>	
Manuel Castells: Kultur, Technologie und Informationsgesellschaft	635
<i>Dirk Jörke</i>	
Jürgen Habermas: Das Vernunftpotential der Moderne	645
<i>Bernd Ternes</i>	
Niklas Luhmann: Systemtheoretiker und Poet zivilklinischer Theorie	657
<i>Frithjof Nungesser</i>	
Michael Tomasello: Auf experimentalpsychologischem Wege zu einer kognitiven Kulturtheorie	671
<i>Andrea Maurer</i>	
Rational Choice: Kultur als Mittel der Handlungsorientierung	683

**Herausforderungen der Globalisierung***Matthias Koenig*

Shmuel Noah Eisenstadt: Kulturtheoretische Zivilisationsanalyse 699

*Bernd Heiter*

Immanuel Wallerstein: Unthinking Culture? 708

*Jörg Rössel*

Ronald Inglehart: Daten auf der Suche nach einer Theorie – Analysen des weltweiten Wertewandels 722

*Jörg Dürrschmidt*

Roland Robertson: Kultur im Spannungsfeld der Glokalisierung 734

*Angelika Poferl*

Ulrich Beck: Für einen „Kosmopolitismus mit Wurzeln und Flügeln“ 746

*Konstanze Senge*

John W. Meyer: Kultur als Hintergrundwissen und Konstituens sozialer Handlungen 763

**Autorinnen und Autoren**

773