

Beatriz Preciado

Pornotopia

*Architektur, Sexualität und Multimedia
im ›Playboy‹*

Aus dem Spanischen von
Bettina Engels und Karen Genschow

Verlag Klaus Wagenbach Berlin

Inhalt

Playboy-Architektur 11

Ich will Architekt sein ... , ich will Playboy sein 17

Den Kalten Krieg anheizen 18

Manifest für einen Mann des Innenraums: Das Erwachen des häuslichen Bewusstseins des Playboys 22

»A room of his own«. Ein eigenes Zimmer ... für ihn 28

Junggesellen-Raum 35

Spiel, Hase 39

Intimität zum Aufklappen: Die Erfindung des »girl next door« 42

Striptease: Die nackte Häuslichkeit 50

Sweet home, public home 52

*Die Architekturreportage oder die Inneneinrichtung
als Autofiktion 53*

Die postdomestische Zelle: Das Apartment für den urbanen Junggesellen 57

*Die küchenlose Küche: Entweiblichung des Häuslichen,
Enthäuslichung des Weiblichen 62*

*Den Glaskleidern den Rücken kehren: Die Fabrikation
der Vikki Dougan 66*

Pin-up-Architektur 69

Die Playboy-Villa: Die Erfindung des multimedialen Bordells 73

Was ist eine Pornotopie? 77

Restif und Sade in Amerika 80

Playboy 1959: unsere Zukunft 95

Platon in der Höhle der Playboy-Villa 97

Der horizontale Arbeiter 103

Das pharmakopornographische Bett 107

Das Bett, das niemals schläft 109

Leben im psychedelischen Ei 112

*Eine Gummizelle für einen pharmakopornographischen
Mönch* 115

**Räumliche Nebenprodukte: Die Erweiterung des Playboy-
Archipels 121**

*Die Playboy Mansion West: Ein multimediales »folly«
in Hollywood* 126

Die Entmaterialisierung der Pornotopie 132

Das überexponierte Haus 134

Coda 137

Anmerkungen 146

Bibliographie 160

Bildnachweis 165