

MICHEL VOVELLE

LA MORT  
ET L'OCCIDENT  
DE 1300 À NOS JOURS

*Précédé de*

LA MORT, ÉTAT DES LIEUX

*Préface à la nouvelle édition*

*96 illustrations*

*Publié avec le concours  
du Centre national des Lettres*

The logo for the Centre national des Lettres (CNL), consisting of the lowercase letters 'nrf' in a stylized, cursive script.

GALLIMARD

## TABLE DES MATIÈRES

### PRÉFACE À LA NOUVELLE ÉDITION

*La mort état des lieux* I

Compléments bibliographiques pour la nouvelle édition XVII

### INTRODUCTION

*L'histoire des hommes au miroir de la mort* 7

### PREMIÈRE PARTIE

*Mourir en 1300 :*

*deux modèles de la mort au cœur du Moyen Âge*

1. Équilibres et présence de la mort au Moyen Âge. 29
2. Un très ancien système de la mort. 37
3. Mille ans de christianisme. 57
4. Les déviants : des troubadours aux cathares. 82

### DEUXIÈME PARTIE

*Le triomphe de la mort*

5. Le temps des pestes. 89
6. La révolte des morts et le macabre. 100

7. Le nouveau discours chrétien de la mort et de l'au-delà.	126
8. De la mort au tombeau : l'inflation des gestes.	147
9. Les nouvelles stratégies de l'au-delà.	168

## TROISIÈME PARTIE

*La Renaissance, tournant ou péripétie*

10. Forces de vie et forces de mort au cœur du xvi <sup>e</sup> siècle.	179
11. Trois contestations de la mort au xvi <sup>e</sup> siècle.	190
12. Une nouvelle sensibilité à la mort à l'âge de l'humanisme.	213
13. Des options aux pratiques : catholiques et réformés, une ou deux attitudes devant la mort ?	225

## QUATRIÈME PARTIE

*Le grand cérémonial de la mort  
à l'âge baroque (1580-1730)*

14. Le frisson du baroque.	239
15. La misère du siècle.	256
16. Main basse sur la mort.	275
17. La vie dans la pensée de la mort.	290
18. Entre le ciel et l'enfer.	302
19. Le grand cérémonial.	315
20. Nos secondes vies.	332
21. L'esprit qui nie.	358

## CINQUIÈME PARTIE

*La mort en question au siècle des Lumières*

22. La mort a-t-elle changé ?	367
23. La mort en question : I. La déroute des églises.	382
24. La mort en question : II. Un autre discours de la mort.	394
25. La transformation des pratiques.	411
26. Un nouvel art de mourir ?	437
27. Un statut différent des morts.	453

*Table des matières* 793

28. Les sommeils de la Raison.	471
29. De la Révolution dans la mort au retour à l'ordre.	489

SIXIÈME PARTIE

*Certitudes et inquiétudes :  
la mort bourgeoise au XIX<sup>e</sup> siècle*

30. La lutte contre la mort : une victoire du XIX <sup>e</sup> siècle ?	507
31. La fin d'un monopole.	532
32. Ultime compromis : une religion populaire christianisée de la mort.	548
33. Des inquiétudes aux certitudes.	575
34. Le cercle de famille.	605
35. Du cimetière au monument.	632
36. Le revers de la « Belle Époque ».	651

SEPTIÈME PARTIE

*Mourir aujourd'hui*

37. La victoire et l'angoisse.	673
38. À l'enseigne de la « mort tabou ».	687
39. La mort des hommes et la mort de Dieu.	710
40. Cris et chuchotements.	726
41. La redécouverte de la mort (1965-1980).	740

BIBLIOGRAPHIE	763
---------------	-----

TABLE DES ILLUSTRATIONS	783
-------------------------	-----